

NANNI FALCONI

Su cuadorzu

Collezione “paberiles” – Condaghes 2003 – pp. 160, €8,00

...Unos cantos piseddos fint gioghende; s'aint fatu una bantzigalella in su fundu de su cherzu; àteros fint ascurtende sos contos de sos sàbios.

Chicheddu fit armadu cun sas armas de su conte. Che pigheit cun *Tivregasso*, neunu l'aiat mai fatu, fintzas a su cùcuru inue fint sos sàbios.

Sesseint sos giogos de sos piseddos. Sesseint sos contos de sos sàbios. Sesseit onzi càntigu de puzone, onzi risu, onzi paràula. Orioli abbarreit muda aisetende.

Un'astore faghiat inghírios mannos e pàsidos in su chelu biaitu subra su calancone. Pintaiat bolende s'inghíriu pretzisu de su calancone.

Solu in sas oras de mesudie resessiat a b'intrare su sole in su cuadorzu e tando falaiat pretzisu subra sa piata.

Chicheddu faeddeit dae caddu. Bideit chi non bi fit su babbu. Nde isteit dispiàghidu. Fit istadu menzus si isse puru aeret pótidiu asciutare su chi aiat de nàrrere. Ma non bi fit...

NANNI FALCONI est nàschidu in Patada in su 1950. In su 2002 at pubblicadu pro sa Condaghes *Coro de iscurigore*, tramunu in sardu de *Heart of Darkness* de Joseph Conrad.

Iscriet rimas e contos chi agatades in su situ www.limbasarda.it inue b'est puru sos tramunos in sardu de sos poemas de T.S. Eliot *Sa Terra Desolada* ‘The Waste Land’, *Batoro Cuartetos* ‘Four Quartets’, *Su Cantigu de Amore de J. Alfred Prufrock* ‘The Love Song of J. Alfred Prufrock’, totu tramunados dae a isse.

Su cuadorzu est su primu romanzu suo.