È nato un concorso

**letterario** 

Arbus. Anche insegnanti e professionisti seguono il corso per imparare a parlare e a scrivere in limba

## Alla riscoperta della lingua dei sardi

Trentadue arburesi a lezione di lingua sarda. Una classe eterogenea per età, percorsi cultura-li e interessi ma unita da un'unica passione: la riscoperta del linguaggio nei suoi diversi aspetti. Si ritrovano ogni mer-coledì, sui banchi di scuola, ospiti dell'Istitu-

to per i servizi turistici di Arbus; ci sono inse-gnanti, impiegati comunali, libe

ri professionisti, studenti universitari: tutti seguono le lezioni tenute dalla giovane docente di linguistica sarda Noemi Sireus e dal tutor, la professores-sa Maria Cristina Piras. Gli allievi vengono avviati allo studio

delle materie di base necessarie per una corretta esposizione della lingua sarda. «Trattia-mo i concetti generali di linguistica, fonetica, morfologia, sintassi, ortografia - afferma la docente - ma affronteremo anche la questione del vero sardo». In

problema legato al fatto non non si può parlare di una unica lingua sarda ma di alcu-

ne varietà che hanno tutte pari dignità».

Per Simona, la molla che l'ha spinta a iscriversi al corso è stata «oltre all'esigenza di riuscire a scrivere in modo corretto, anche la volontà di acquisire una padronanza delle varietà della

lingua sarda in modo da poter distinguere con facilità le varie

parlate della Sardegna». Il corso di formazione linguistica, della durata di 50 ore, rientra nell'ambito di un progetto finanziato dalla legge che tutela le minoranze linguistiche. «Un intervento - afferma l'assessore alla cultura Elisa Caddeo - necessario per la rinascita dell'uso della lingua locale». Ad Arbus, secondo le indagini condotte dalla Consulta per la lingua e cultura, l'uso del sardo è particolarmente diffuso tra i sessantenni e oltre, mentre tende a diminuire man mano che si scende con l'età. I giova-ni parlano pochissimo il sardo se non limitatamente a progetti attuati nelle scuole dell'obbligo. Lingua parlata dunque, ma quella scritta? La quasi totalità di coloro che parlano in sardo non lo utilizzano per scrivere, ad eccezione di alcuni appassionati che si dilettano a scrivere i loro versi in sardo. L'atti-

vità della Consulta si è rivelata essenziale e ha portato anche al-la nascita del concorso lettera

rio "Contus e contixeddus" e ad alcune ricerche sui toponimi e cognomi locali. Il progetto, fi-nanziato con 13 mila euro, prevede l'istituzione di uno spor-tello linguistico aperto per 15 ore settimanali

La scelta di utilizzare l'attività amministrativa quale volano trainante per un graduale riutilizzo della lingua sarda da parte dei cittadini arburesi è chiara: tutti i cittadini, giovani o adulti che siano, hanno un contatto più o meno frequente

con gli uffici co-munali. La possi-bilità per i cittadini di poter for-mulare le proprie istanze anche in

sardo e ricevere la documentazione richiesta, i certificati o altri atti amministrativi scritti sia in italiano che in sardo consentirà una diffusione capillare della lingua tra la popolazione arburese

Il bilinguismo

anche nei documenti